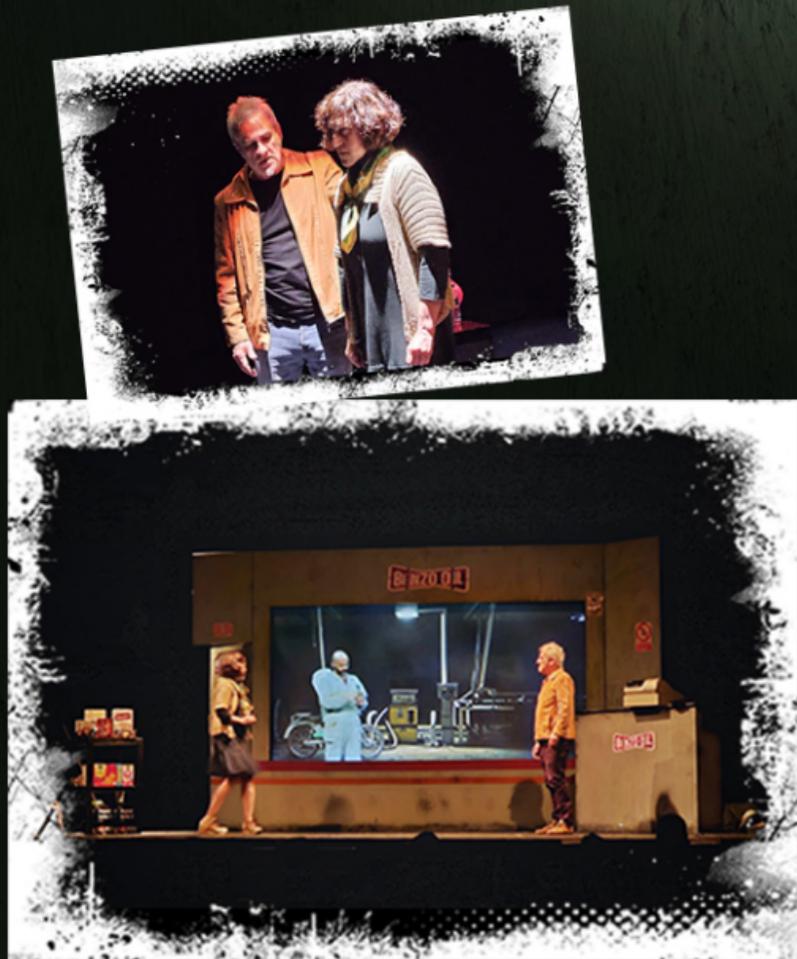


ESCUPIR  
AL CIELO

Dossier

# Sinopsis:

Un **hombre** y una **mujer** de edad madura rasgan la noche de una solitaria **carretera secundaria** sobre una **vieja motocicleta**. La exhausta máquina necesita rellenar su pequeño depósito de **gasolina** y la luz difusa de una **estación de servicio** promete la ayuda que se necesita. Mientras el hombre echa el combustible, la mujer ha entrado en la cochambrosa tienda de la gasolinera para reponer fuerzas con algún dulce. Un inesperado e **inexplicable acto de violencia** se desata y acaba con la **mujer** sujetando la **caja registradora** y un **cadáver a sus pies**. El hombre y la mujer se ven forzados a **encerrarse** en la pequeña gasolinera fingiendo normalidad e intentando que los inoportunos e inusualmente frecuentes clientes que aparecen esa noche (una pareja de monjas, un guarda forestal, un payaso o un guardia civil), no descubran la cruel realidad.



# Sobre la obra:

Al más puro estilo de una road movie, este montaje pretende enganchar al espectador desde su inicio hasta el final.

Una historia que arranca con dos personajes poco corrientes cuyo pasado es casi mejor no conocer. Unos parias que deciden embarcarse en una huida hacia delante, hacia un futuro que se torna sórdido, casi macabro y en ocasiones hilarante. En su encierro en la vieja estación de servicio conoceremos sus verdaderas personalidades y su no tan sólida relación.

Teatro en estado puro, suspense y cine, para dar forma a un texto cuyo desenlace solo puede ser uno.

AZAR  
TEATRO



# Ficha artística:

[Duración]: 90 min

[Guión]: Javier Esteban Lamarca

[Género]: Trágico / Comedia negra

[Vídeo]: Carlos Cazorro

[Público]: Para todos los públicos

[Música]: Iván Carlón

[Formato]: Mediano  
(6m ancho x 4m alto x 5m fondo)

[Escenografía]: Jose Luis Cesteros

[Intérpretes]:  
Mercedes Asenjo, Carlos Tapia

[Vestuario]: Azar Teatro

[Dirección]: Javier Esteban Lamarca

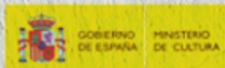
[Intérpretes cinematográfica]:  
Emilio Seco, Cristina Hilenia,  
Marta G. Erro, Raúl Escudero.

[Producción]: Azar Teatro

[Técnicos en gira]: Javier Esteban,  
Iván Carlón.



Financiado por  
la Unión Europea



 Plan de Recuperación,  
Transformación y Resiliencia



Escupir al cielo

AZAR  
TEATRO